تعدیلات المادیات القانون المادی

Rare. Clostx. 355.3 M956 V.1

الجيش المصرى

الملحق لاضافات وتعديلات لقوانين الجيش عن الثلاثة شهور المنتهية في ٣٠٠ سبتمبر سنة ١٩٢٣

تعديلات لقانون المهمات الجزء الأول

المطبعة الأميرية بالقاهرة

ملحق لاضافات وتعديلات لقوانين الحيار عن الثلاثة شهور المنتهية في ٣٠٠ سبتمبر سنة المرافقة

تعديلات لقانون المهمات _ الجزء الأول

تلغى الفقرة . ٤ وتستبدل بما يأتى :

فقرة . ﴾ — الطلبات عن الخامات اللازمة لتصليح ونظافة وصيانة أصناف المهمات تقدم في التواريخ الموضعة بقانون المهمات الجزء الثاني .

أما طلبات الأصناف الأخرى المقرر صرفها سنو يا وغير موضح بالقوانين التواريخ الواجب تقديم طلبات عنها فيها فيجب تقديمها بحيث تصل الى مركز رياسة القسم فى أول أبريل من كل سنة و يستثنى من ذلك طلبات أدوات الكتابة اللازمة للمكاتب والمدارس وكذلك أدوات ما كينة الكتابة (أنظر الفقرات ٥ ١ وما يليما) .

فقرة ٦ ه ١ سـ تحذف كلمة " المبالغ " الواردة بالسطرالرابع وتستبدل بكامة " المرتبات " و يشطب السطر الخامس والسادس .

فقرة ٧٥٧ — تلغى جميعها وتستبدل بالآتى :

فقرة ٧ ه ١ — على كل قومندان أو رئيس مصلحة أن يجرد جميع أدوات الكتابة الموجودة بما فى ذلك الأدوات الجارى استعمالها فى يوم ٣١ ديسمبر من كل سنة واذا وافق هذا التاريخ يوم عطلة فيعمل الجرد فى يوم الشغل السابق ليوم ٣١ ديسمبر .

تقدر الاصناف الى أقرب وبعدة أو كسر من الوحدة المبينة بالخانة الثالثة من الاورنيك العسكرى المنقح نمرة ٢٩ (ب) .

الاصناف التى توجد عند الجرد تدرج فى الخانة الحامسة من الاورنيك المذكور ثم تدرج المرتبات المذكورة بالملحق الخامس عشر من هذا القانون فى الخانة الرابعة من هذا الاورنيك والفرق الكائن بين المندرج بالخانة الرابعة والخانة الخامسة يكون المقدار الذى يطاب فعلا و يدرج فى الخانة السادسة من الأورنيك المذكور وتترك الخانة السابعة على بياض لتملاً بمعرفة مصلحة الاسلحة والمهمات

الى عليها بعد التعديق على الصرف أن تضيف مقادير كافية من أدوات الكتابة لاستعواض ما يستهلك بين المدة التى حصل فيها الجرد والمدة التى تصل فيها أدوات الكتابة الجديدة الى الوحدات. عند تقديم العللبات يجب أن تترك الخافة الثامنة على بياض لكى تدرج بها الوحدات ما يرد لها من وقت لآخر بصورة العللب المحفوظ بعارفهم وكذا مصلحة الأسلحة والمهمات تدرج بها في الصورة الموجودة طرفها ما صرفته من أصل العللب .

تقدم هذه الطلبات على الأورنيك العسكرى نمرة ٢٩ (ب) المنقح من صورتين الى مدير مصلحة الأسلحة والمهمات بالقاهرة بعد جرد يوم ٣١ ديسمبر مباشرة ويدرج به مرتب أدوات الكتابة التي تلزم لمدة سنة تنتهى في ٣١ ديسمبر التالى .

فى حالة ما يكون الباقى الذى يوجدعند الجرد (المندرج بألخانة الخامسة) أقل بكثير من نصف المرتب (المندرج بالخانة الرابعة) فينبغى على الطالب أن يبدى كتابة الأسلباب الكافية التى استوجبت استملاك الأدوات استملاكا غير عادى أثناء الاثنى عشر شهرا الماضية .

وحيث ان الوقت لا يسمح لاعادة هــذه الأرانيك للوحدات لتصحيح ما قد يوجــد بها من الخطأ . فيجب الاعتناء التام في تحرير الأورنيك نمرة ٢٩ (ب) المنقح وأن يكون صحيحا من جميع الوجود وأن تكون الأدوات الموجودة ســواء كان جارى استعمالها أولم تستعمل بعد مدرجة جميعها بخانة "الباقى عند الجرد".

اذا وجد لدى أى وحدة أصناف من أدوات الكتابة غير مذكورة بالأورنيك نمرة ٢٩ (ب) فيجب درج الكمية التى توجد من هذا الصنف أمام الصنف الذى يقرب منه اسما (مثلا : سبتات خشب للمكاتبات — تدرج مع "سبتات بحجم ورق الفلوسكاب" دوى زجاج — تدرج مع "دوى ألخ،) .

اذا ظهرعند جود ٣١ ديســـبر أن أدوات الكتابة التي وجدت عند الوحدة توازي م تبها أو أكثر فتدرج هــــذه المقادير تحت الخانة الخامسة من الأورنيك نمرة ٢٩ (ب) ولا يدرج شي

وتحفظ الأصناف الزيادة عن المرتب وتستنزل من المقادير التي تطلب في السنين القابلة حتى يصبح الباقي كالمرتب .

فقرة ١٥٨ -- تلغى الشطرة الثالثة بالصفحة ١٤٨ وتستبدل بالآتى :

على كل قومندان أو رئيس مصلحة أن يقدم طلباته من نسختين على الأورنيك العسكرى نمرة ٣٠ (ب) في التاريخ الذي يقدم فيه الأورنيك العسكرى نمرة ٣٠ (ب) المذكور بالفقرة السابقة •

أدرج فقرة جديدة:

١٥٨ (١) — طلبات الأصناف الفنية : " تحور الطلبات عن الأصناف الفنية بمعرفة المكاتب المصرح لها بهذه الأصناف على ملحق الأورنيك العسكرى نمرة ٢٩ (ب) بنفس العاريقة التي يحور بها الأورنيك العسكرى نمرة ٢٩ (ب) المذكور بالفقرة ١٥٧ ويقدم لمصلحة الأسلحة والمهمات بالذاهرة في التاريخ نفسه وقد توضح بالملحق الخامس عشر من هذا القانون بيان هذه المرتبات " .

ملحق ٢ البند الخامس عشر (فقرة ح) صفحة ٢٧ تحت عنوان "سنويا" .

تجذف الكامأت '' يقام في ٣٠ سبتمبر من كل سنة طبقا لبند ٢ ه ١ '' المندرجة أمام الحرف . (د) وتستبدل بالآتي : '' يقدم مباشرة بعد جود ٢١ ديسمبر طبقا لبند ١٥٧ ''

الملحق السادس عشر (ب) صفحتا ١٢٣ و ١٢٥ – أشعاب الخانة المعنونة هكذا ^{وو}بالدستة الملحق السادس عشر (ب) صفحتا ١٢٥ و ١٢٥ – أشعاب الخانة المعنونة هكذا ^{وو}بالدستة أقلام رصاص كوبيا ⁶ وجميع الأرقام المختصة بها •

يلغى التذييل الخامس عشر – أدوات الكتابة – صفحة ١١٤ الى ١١٧ – رجميع النعد يلات التي صدرت لهذا التذييل ويستبدل بالآتى :

التذييل الحامس عشر

أدوات الكتابة

الآتیبدهوم تبات أدوات الکتابة السنویة المصرح بهالمکاتب الجیش وتطلب علی حسب ماجا، بالفقرات ۲۰۱۰ و ۱۰ و ۱۰ (۱) من هذا القانون .

وعلاوة على هذه المرتبات يوجد بميزانية مصلحة الأسلحة والمهمات تحت عنوان "احتياطى الله ويحوتانت حزال الشراء أدوات كتابة ولله وجوتانت حزال الشراء أدوات كتابة وعلى قومندان الوحدة أو المصلحة المصرح لها بمرتب واحد ولها جملة مكاتب أو فروع متفرقة أن يحصل على بواقى أدوات الكتابة الخاصة بالمكاتب والفروع المذكورة و يدرج الجملة فى العللب الذي يقدم منه عن المرتب السنوى و

وعند ما يراد ارسال أدوات كل فرع على حدته بمهرفة نصاحة الأسلحة والمهمات اليه مباشرة يجب ارفاق بيانا من صورتين مع طلب أدوات الكتابة لمدير مصلحة الاسلحة والمهمات موضحا به المكاتب أو الفروع وأدوات الكتابة اللازم ارسالها لها .

	_		_	·																
	_	•••				•••	•••	•••		•••	175	•••	•••	•••		للرطو	ال يا:	، حنر ا	، تانت	أدحر
ľ.	•					•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	,	ة عص	ا الحريب	نرآل با	ت ح	حوتانہ	ر د اد-	مساء
				414		•••			•••			•••	,,,	نع عد	ر. سیر را	برال ف	۳ ت ح	حو نا ن	ند اد-	مساء
<u>``</u>			444			•••	• • •		•••			•••	•••	ے ، بمصر	القرعة	برال ا	ت ح	حو نا نہ	, بد اد.	مساء
 			•••	4	•••	•••		• • •		• • •		•••	•••	•	•	ا امر طو م	- 1 4	حر د	اً سے او	كاتمأ
 			•••	•••	•••		•••	•••	•••		•••	•••		رُ	مكته	لىرطوم تە(كىل	، قرعاً	مکتب	عثہ	نادنة
		•••	•••	•••		• • •			•••		•••				•••	ر مصر	بية	. الحر	بر مالي	سکر ت
			•••	• • •		•••	•••	•••	•••	• • •	4 4 4		•••	طوم	المالكر	الربية	بالى ا	ر قاس	يد سکا	ر مساء
	•					• • •		• • •	ات)	التعيينا	لات	ب نزا	مكاة	، حرا ا جليع	ذلك	إماو	صم (رير ات م	التعسة	ملدير
																ية بالنا				
 				444	•••			•••		•••			• • •	اند	ر ية	ألعسكا	ئىغال	رالأع	بله مله	ے مساء
<u>.</u> .		•••	•••		• • •		***		***	• • •	444	4.4.4	444	•••		• • •	444	أنكة	المكا	制制
		•••	1,,	•••	1				ن)	لمحطأت	ات ا	سيتاليا	لك ا	ا في د	ري (عـ	لحرطوا	١,,	الحش	ساشي	حكت
															_	ىر ىش				
Ĭ.,			444	444	•••	(عصر	صلحة	ت الم	م نزلا	م جم	ف ذا	(یم)	مصر	،ات	والمه	سلحة	ة الأ	مصلح	ر مادر
(:	دار	السو	رجةبا	تانلا	لمحطار	لحة با	ألمصأ	كاتب	رذلكم	بمافي	ری (لومبح	بألخرط	مات	والمه	اسلحا	حة الا	رمصاه	ال عادم	مساء
Ì.,	•	•••	• • •	••	•••	•••		• • •				٠رية	اسكنا	ت بالأ	الهماء	لحة وا	الأس	بلحة	- ب سے	مندود
(4	انيا.	لسود	بادةاا	يقةال	الموس	مريلة و	ةالمم	البياد	وسيقة	م والمو	لحرطو	سروانا	ब्द बंब	الموسي	درسة	إذلكم	(بماق	نات (لموسية	مديرا
																•••				_
ļ.,		•••		***		***					•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	شارة	ة الا:	ر مدرس
1																•••				
\ !:	•	•••		•••	***		•••	•••				***		• • •	***	طوم	بالخر	ترنية	بلة الح	المدر
١,,	•	•••	•••	•••	***	***	444	•••	•••	• • •	•••		رسة)	کل مد	() · li	ت أم	بلوكا	كلاء	س الو	مدار
 ,.	•	•••	,,,	• • •	•••	•••	•••	,	•••	•••	***	(اللجن	(کل	رطوم	روانا	عم.	لحربية	نون ا.	السج
١	_								-			(:3	کا. پ	جة (الخار	عات	غ الح	ىل يا	ي ن ا	11
		•••	•••	411	•••	(.	رسعيا	و بو	و پس	والس	لسلوم	دة با	لوجو	سام آ.	الاذ	، ذلك	ت) و	سة (؛	المحرو	قسبم
ļ.,	ı •	•••	•••			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	ان	أسوا	محطة
 ,,	•	•••	•••	•••	•••	***		•••	•••			•••	(رمان	، أم د	، ذلك ني ذلك ذلك في ذا	الج	وم (الخرط	قىنىم
 	•	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	قسم)	حالة ال	ذلك -	ا في	ر (بـ	دارفو	قسم
 				•••	***		•••	(لانها)	ع وخ	بالمشر	ودة	الموج	قسام	ك الأ	في ذا	(با	خزال	بحرال	قسا
										-	_						•			1

									الحسابة
ف ٔ	ظرو		کو بیا	دفتر		نو ته	دفتر		
بوست فوليو أصفر غاسق	دمی فولیو أصفر عامق	مشابك سلك (كلبس) للورق بالعلبة	ب		A	۵.	3	ب	بلوك نوت
10 10	70. 70. 70. 70. 70. 70. 70. 70. 70.	******************	- * * *	1 * 7 * - 0 · 0 · 1 Y · Y · Y · Y · Y · Y · Y · Y · Y ·			Y 1 1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- 07 Y 0 0 1
Y · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- ' ' - ' '		· · · · · · · · · · ·	1	0 1. 10	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1

			··																
•												-	ليادة'	قيم اا	ذلاء.	ے ف	۾ (ء	۔ عملہ	
•••	***	* * *	***	***	• •	•••	•••	***	•••		اليادة	· · · · · ·	ادي.	111	ناك	۔ اف	ت رت ذا ان	ماد حا	2
***	***	***	• • •	* * •	•••	•••	***	***	***	'	•••	حدم ا	,	A-1860)	<u> </u>	ے بی ریان	٠, ٠, • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	عد سر ماند س	2
***	•••	4 * 4	•••	/\ .:	, Sl.: .	ام	11	اک.			1 3	١١	*** 	(_	• • •	زد، تا ا د اا	یب سو ا	≖ بور أماا	7
***	***	• • •	/1.3	√(•4°	وحار ا	اعرا	وواد	۷ وس ۱۱. ها	رده <u>.</u> کارا	ا موجود * خاا	أقسام لوجود	ال الد ال	ی در الا:	ر بب	بدور د ک	ن و. .تا	ن انتیز ایاده	م اعلا	and T
•••	***	***	14.	وحاد	سيوب	بحساوا	وحبار	ے والر	عرمد	ە تى:د	وجود	ייךי	1 & 60	ندبت	, U,	נ <i>ט ן</i>	ן וגינ ואינוני	م البير	الد ب
• • •		•••	•••	•••	• • •	•••	•••	***	•••	•••	***	•••	•••	• • •	٠	عبا رو	ע נועם לא היי	م سا ادا ا	و <u>بر</u> د
•••	***	444	***	• • •	***	* 1 *	•••	***	***	•••	•••	444	•••	•••	•••	***	الاياب الاياب	عله اید سم	<u>-</u>
								444	0.00	400							4 4 4 APA	🅦	
	144	***	•••	•••	***	•••	.***	***	***	***	***	یم) ر	भगाव ।	ات سحما نال	بی در ا	(2)	وفا <i>ت</i> ا ال	م رد. اا	فبد -
***	•••	• • •	499	•••	***	* * *	•••	***	***	• • •	(هسم	11 412-	، دلات	بما و) 4.	ں التو اہ	مم جعبا ا	قد
* * *		•••			• • •	• • •		* * n			***		•••		•• •	• •	7	محا ومجانية	البد
•••	٠٠٠		•••	• • •	•••	•••	***	11	امع. امع.	***	41.1	به	ه الوا • اس	البيادا	اری و ا	السوا ا	يا سه ا اد	. در ر	مر
١٠٠	ولد ما	اوپلو	*								بلوك ب								J
•••	•••	•••	•••								• • •								
,	٠٠٠	• • • • • • •	• • • •		•••	1 -	11	* *	•••	11 %	٠,,	ئ ا ٠ ا	<u>*</u>	لخرطو اا	ارا المارية المارية	اطو : ا م	ياسه ا	ے در ر	اهم اوم
•••	ا بيه	م المب	- -	بالات	نومود	به او	بطار	4 او	ودابي	4 السر	لماكيا	افع ۱	احاد ط	إطار	نيه او	طو یم الم	اریه	ص بط	ں
•••	4.00	•••	•••	***	•••	•••	***	***	•••	***	•••	•••	•••	444	ل ا م	النب النات	ہریں ا ادروا	،رسه م سا	الما الم
•••	• • •	• • •	* * *	• • •	***	• • •	***	51.	***	***	* * *	•	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	4	نو بنجير اللاسم	فطله م مراث	اح عا	ص بلو س	ر ۱۰
•••	•••	•••	***	•••	• • •	***	***	ودان	یت س	اويود	سعيا	ورت	٠ ارب	ىندري) K m/	ا مين ا	م طورا ا	ص سر	J
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	***	11 -		444	•••	11 ##	• •	4 1	الهجا	راسله ا ان	, כל נ	ا هم ا
•••	• • •	***	***	•••	•••	ı	قر ب يه	رب ۱۱	له الحر	او فرا	لشرقية	رب ۱	A) 49	۱۰ او فر ۱۱۵ - ۱۰	المخاره	11	ا هج	حل بلو س	٠, ا
		•••	***	***	4 4 4	***	•••	•••	* * *	-11 1		لغربيا اا	4 (وا 4 (ا	الترفيا	عرب ا)] 49	اسه فر ۱ - ا	ַנני יַ	<u>بلر</u> 12
•••	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	•••	رقيه	اوالشم	غربية أ	ب ال	4 العر	ا و فره اه ه	پېچا ته ر غ	ه بال	ر بة جا	هل بلو ساع	'
•••	•••	•••	***	***	•••	•••	•••	•••	***		***	•••	•••	ودايه	ه و س ام ا	صر یا ۱۱ م	رطه ما دا:	حل او.	ب
•••	***	***	•••	***	***	***	•••	***	***	41.5	יור וני	م ج	ده يقد	لوچود ۱۱	رطله الا * • • •	للا و ا	ضافی اما	ر تب ا	ا م
•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	* * *	***	تواه	. الاصا	je 수 4	و رط ا-	یاسه (ار ۲	ט נ ز נ	انعم ارد
•••	•••	•••	•••		•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•	لأستو	خط۱	رطه	ک با و ا	کل بلو مه	J
•••	•••	•••	•••	•••	•-	•••	•••	•••	***	•••	بال النو نرقى أ نى		*** '1	•••	• • • ·		سرداد	رس ال س	.
	•••	•••	***	•••	•••	***	***	•••	ن	والغرب	ئىر قى ا	لى الله	سوداا	طی اد	احتيا ا	يا سه سر	، کز ر •	کل مر	<u>ل</u>
<u> </u>	•••	•••		•••		***	***	•••	***	•••	ى	سودا	طی ال	لاحتيا	ات ۱۱	بلوكا	ك من	كل بلو	<u>ل</u>

7,		<u></u>		لكتابة					
<u>ن</u>	ظرو		کو بیا	دفتر		نو ته	دفتر		
بوست فوليو . أصفر غامق	دمی فولیو أصفر غامق	مشابك سلك (كلبس) للورق بالملبة	ب		A	د	ج	•	بلوك نوت
Y · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		Y 1 1 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					
7 · · · 1 · · · 1 · · · 1 · · · 1 · · · 1 · · · 1 · · ·		Y	71-14-4-1	Y	2 - 2 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* 7 . 7 . 2 7 . 0 . 7 . 1	77777777777777777777777777777777777777

					_															
				<u></u>		·	**** **** ***** ***** *****								و طه •	، بالخ	مر ال	ات -	حه تا	أد
***	•••	***	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		ية عد	الح	ر ال	٠ - حا	تانت	أدحه	باعد	هيدر
•••	1 • •	• • •		•••	***	***	•••	•••	•••		***	-ر	F 61	۱,	ال ة		- : [:	أدحم	اعدا	
• • •		•••	4 4 %	• • •	• • •	•••	•••	• • •	•••	•••	***	<i>_</i>	ح. رح	سم ر. ة دة	11.11		Hr	ادر	Jal	
	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	***	• • •	•••	***	پنصر	سرحه.	اِن ار ا	ه پیتار د انا			د ا ز ا	:K-
•••	•••	•••	• • •	•••		• • •	• •	• • •	***	***	•••	• • •	/	ا سے۔	ترمو. ۱ کا	- 11 4 7. :	حور بين اه	سرون ۱	موند - مارات	de de
•••	•••	•••	* * *	•••	•••	4 7 7		• • •	•••	•••	***	• • •	(-	A4/*	ر ص	فرده ت	سي. ا	سر مہ ۱۱ ا	ر به ط کات	,70
•••	•••	•••		•••	•••	• • •	***	• • •	4 4 5							10 Table		٠,٠	ブブ	-
	•••	***	• • •	•••	• • •	•••	•••		***	•••	***	•••	طوم	با خ را	در بیه ۱	ی ۱۰	ر ما ا	سکر تا	باعد ال	u.a
	•••		* * *	•••	•••	•••	(بينات	ك التم	ترلاد	کا تب	یع س	ك جم	ی دا		مر (24 C	اعیلنا اس گذرال	س الد ال	مد
	***		•••	•••	•••	•••	•••	4 * *	•••	***	•••	•••	r	لوطو	ية با- ر.	سلار	۽ العا انگ	اشغال	يرالا	مد
l	•••	4 4 4						• • •					بمصر	ر يه ،	العسارا	غال ا	الإشا	مدير ا	JE 1.	44.0
1			- • • •	• • •	• • •											4 =	سبه	ñoñ	1 4/4	
	•••	•••		•••		,	•••	ات)	المحدا	يات	اسبتاا	ذلك	افق	ا پید	ترطوم	، بالح	لحيش	ئى ا	ليميا	-
	•••			•••	• • •	•••	•••				•••		• • •	•••	بش	وأسلم	عاري	شي بيا	ليميا	-
•	• • •	• • • •		•••	سر)	عد لم	المصا	لات	يىع نزا	لك ج	في ذ	(;)	بمصر	ات	والمهم	لمحة	וציי	بلحة	ابر مص	مد
1/31	السود	و حدة را	، الله	لحزات	حةيالي	والمصا	كاتب	ذاك ما	يا في	ج أرج	120	نلر طو	أتيا	إلمهم	لمحةو	וציי	سلحة	بلارمه	. اعد ا	-
		•••	• • •	•••	• • •	•••			•••	• • •	ندر ية	لأسكنا	ت با	الهدا	حة وا	لاسل	4>	امصاله	دوپ	منا
اٰذِة)	اسودا	بادةاا	بقةال	الموسي	رية و	ةالمصر	لبياد	سيقه	موالمو	ارطو	سروانا	ac to	الموسي	رسها	الثمد	اق	ت (۽	رسيفاد	ويرالمو	J.A
)									•••	• • •					• • •	••	•	الحملة	لاح ا	سا
			•••	•••	• • •		***		•••	144	•••			•••	•••	• •	رة .	(2)	رسة.	J,a
 				• • •	•••		•••	• • •	• • •			• • •		• • •		نصر	بية ۽	الحوا	لمارسة	П
					* • •									4 = 4	لموم	الخوه	بية با	، الحر	لدرسه	71
		•••					•••	***	•••		(درسة ا	کل ما	1) .1	تأمن	لوكاد	ارء با	، الوكا	.ارس	مد
					•••		•••		•••	•••	ن)	ېل سېج	5)	رطوم	رالا	بمصر	بية	ن الحر	سجوا	11
1											ځن }	P P) 4>	الحار	اات	با ڪجھ	4.1	ں ا−خر	سجور	J I
'''			,		ىد)	ئو ر سو	، وا	۔و پیر	م وال	السلو	ودة	الموج	نسام	، الأن	، ذلك	ا و	(بر	بروسة	م الح	قد
'''	•••		•••		, -			•••	117	•			١	•••		• •	•	سوان	طة أ.	مح
	,							•••				(درمان	أمد	، ذلك	ے فی	r)	وطوم	م الخ	قس
1 * * *			w 4 f			+ + +			4 4 4			1	_	1		_			1	
1	•••										_	ì	القسم	حملة ا	ذلك .	ا في	` مَـ	ر ف ه ر (ر دا	قس
1								 خلافه		•••	•••	(E man	1 413	دہن .	۱ی		ניפכן	ع در	وس

			•		<u>-</u>						·	الكافية
·		ازجاجة	حبر با			.61	الملية		حد	وف بالوا	ظر	
ومعا	ا أسود بالزيت	-	هكنوجراف	الموييا	ازرق مسود	اصمخ سائل بالزجا	ا مشابك نحاس الورق	أوكنانو أبيض	الم قولسكاب	الم فولسكاب	بوست کوارتو آصفرخاسی	يوست فوليو مبطن تيل
* * * * * * * * *	** * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	17 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	アー・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・	7 4	** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1. 1		Y	V		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· * * * · · · · · · · · · · · · · · · ·	^ * · * Y Y Y O 7 7	, o , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- * Y	۳.	* 0 * 0			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	10.	10.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

				,	·					<u>-</u>									_
		•••	•••	•••	•••	• • •		***	•••	•••	•••	(:.	البياد	ن قديم	ن ذلك	ېما ۋ	طبره (سرم ع	قس
	•••			•••	•••	•••	•••	•••	•••	(اليادة	قسرا	ات و	المحقا	ذلك ا	ا في ا	مًا (بمـ	نطة حلة	\$
	•••	• • •				• • •	•••		•••	•••			•	• • •	•••	ردان	یت سو	بطة بور	۷
	•••	44.	(الزفها	بر وخ	النام	ر بو و	ة با كو	حود	م المو	الاقسا	ذلك ا) في د	ر (یم	البيبو	ښل و	عالى ال 	سم أ	ق
																		سم ال	
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	رف	لقضار	سلا پا	سم ک	ف
																		وعلة ألج	
•••	• • •	•••	•••	#**	•••	•••	***	•••	***	•••	•••	· · ·	 !! =::.	* * * *	•••	•••	ا د سائ	« کسا	
•••	•••	•••	***	•••	***	• • •	•••	•••	***	•••	(عدم	حمله از اهــا	دلات ۱ د دا	باقی ا ایسا	ر بر ا	ز دودا د المال	ســم کو	ف.
•••	***	***	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	***	***	(A) I 4	ن حمد	ی در	رپ	نو به	فيال ۱۱ د داه		ف د ب
																		سسم ما رکزردا	
افه ا	. ن ر ک مد	أ. با	٠٠٠ اد سة	٠٠٠ ب الا	٠٠٠ تالد	•••	 	 N. 34	 ة . ا	سبر محماد	۰۰۰ امار ما	ب کة ا	الرا دما	ىيادە 1- دا	ی ورد آمیل	سورر ماري	با مداد () أو س	ں در ر. کل بلوا	١
۲.	ر_ ٠٠٠	****	T	*-		وبره	المئر م	P 4. 4.	, 9.	- G. L	יב איני	ıΨ	9	ئ. – آ.	ا کی پھو	وردی اک	31 2:	س ہو۔ الماک	
																_	•	رکزر	,
	کیته	UI	مدانع	 لا <i>ت</i> ،	٠٠٠ مو بيا	 أوتو	لارية	أويه	دانة	الس	تح (بى قع الم	با مدار	طاري	ة أو ا	سو. له بحا	ر ية ط	كل بطا	زُ
	•••	•••	٠	***		•••	•••	•		•	•••					لنار	ر. ہرب ا	ں. درسة خ	la.
																		كلّ بلوا	
																		کل قسم	
	•••	•••		•••	***	•••	***	144		•••	• • •	•••	4 + +		4	الهجا	ياسة ا	رکؤو.	æ
																		كل بلوا	
																		رکزریا	
															_			کل بلو	
	•••	•••	• • •	•••	•••	•••		• • •	•••	•••	***	•••	… તે	ىودان	أوس	عرية	رطة مع	كل أو	J
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	نو بة	بال ال	م ج	دهَ بقس	وجود	طة ١١	للا ور ات	ضافی ا	ر تب ۱ سکز د	*
•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	***	• • •	* * *	•••	• • •	•••	نواه ا	الاسن	خط	ورطة اسم	ياسة (اما	س کز ر سا	,
•••	***	• • •	•••	•••			•••	•••	***	• • •		•••	*	د ستو	عط ۱۱	رطه -	بك با ور	حل بلو	J
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	-11	•••	 M -	·	 11 1	1 - 1	*** _	سر د از م.	حرس ال كمل مر	1
•••	•••	• • • •	•••	***	444	•••	•••	•••	ربی	والعر	نرفی ا ا:	ئی الا ا	سودا! ا اا	طی الا ۱-۱	احتیا ا مال	یا سه ا سا	، در ر ۱،	,حل مر کا ا	J 1
	***	•••	***	***	• • •	•••	•••	***	•••	* * *	الى	سود	طی ال	حتيا	ت ۱۱	بلوها	لت من	کل بلو	J

				·								للتابه	}
		الزجاجة	حبر بأ			.∳"	الط		حد	رف بالوا	ظره		_
	ا اسود بالزيت	ا محل	اهكتوجراف	أحويا	ازرق مسود	ا صمح سائل بالزجا	مشابك نعاس للودق	أوكنافو أبيض أوكنافو أبيض	ا فولسكان	الم فولسكان	يوست كوارنو أصفر غامق	يوست فوليو ميطن تيال	
4	٣	٣	٨	١	۱۲	٨	١,		۳.,	۲.,	Y	Y 0	
	٤	٣	λ	١	٦	٥	1	_	10.	10.	10.		
*	۲	۴	٨	1	٦	٨	١,		r.,	٣٩.	γ		
7	1 1	11	٨	18	٤٠	19	•		9	4	4	40	
ŧ	12	١٨	٨	۲	44	41	٦	:	74	١٨٠٠	1 2 7 0	1	
٤	٤	٨	٨	۲	١٨	١.	٣		۸۰	۸۰۰	٦٠٠,	·	
—		١		:	ŧ	٣	1	—	۱۲۰	11.	_	١.	
*	٣	۲	_		٦	٥	١		7	۲.,	۳	1.	
ŧ	ŧ	٨	٨	۲	۲.	1.	٣		٨٠٠	9	1		
٤	ž	٨	٨	۲	١٨	1 •	۲	_	٨٠٠	٨٠٠	٦	• •	
٤	\$	٨	٨	۲	40	1 -	۲		٨٠٠	۸ • •	7	٥.	
ŧ	ź	٨	٦	۲	17	1 •	۲		4	٨٠٠	۰۰۰	۲.	
	٤	٣		1	٨	٨	1		۳	۰۰۰	۲	١:	
ź	٤		١٢	۲	10	١.	٧		٧,,	4	٠٠٠	۳.	
_	ź	٣	_		٨	١,	1		Y		γ	' 1	
ź	٤	٦		۲	10			_	٤		Υ	1	
	į	٣		. 1	٨				, i		·	, i	
_		۲	_	1	ź	٤	١			١	٠.,	_	
ź	٤	٨	11	۲	١٢	1.	۲		γ	1	٥ ٠ ٠	۳.	
_	٤	٣		١ ١	٨	٨	1		۳	0 • •	۳.,	٠. ا	
٤	٤	٨	١٢	۲	17	١.	Y		4	۸۰۰	γ	۳.	
Press -4	٤	٣	-	١	٨	٨	1		۳	٥٠٠	۳	١.	
٤	17	١٨	٦	۲	į.	١٨	٣		٦.,	۸۰۰	٤٠٠	٧.	
۲	٦	٩	٣	١ ١	۲.	٩	١١		۴	٤٠٠	7	10	
٤	٤	٦	٦	۲	11	٨	۲		γ	1	٥٠٠	۳.	
— '	٤	٣	_	١ ١	٦	٦	١ ١	<u> </u>	۲ - ۰	۰۰۰	7	١.	
	٣	۲	-	1	٦	٤	1		١٠٠	١٥٠	1	_	
	۲	۲		١	٤	٤	١	_	١٠.	١	1		
	<u> </u>	۲۱		1	٤	٤	1		٥٠	١٠٠	۰۰		

1.—		7											-						
 		•••											•••		ا ما،	·1 !	11.	a the	. 1
		•••							•••	•••	4 • •	***	ية مد	۰۲ اــــــ	درهو ۱۱۰۰	ָרָייָרָי בּייִרָּיִרָּיִי	י באנוי יוני	ِ دا دب ا	ا دچوو ا د
						•••	• • • •	•••	• 4 •	***	***	٠,	یب ہمہ ابع ہم	١ در	ران ال	ب چی	حو 10 بہ 11:	****	ساعا ا ـ ا
			•••				•••	•••	•••	***	•••	٠٠,	به مع	سم ر الم	ران د ۱۱۰۰	ے چرا د ع	جو تا نہ ا	-21 4 *	مبيديا عا ا
					•••	•••	***	•••	• • •	•••	***		4.5-6.15	ושכי	فار ال ا _ا	بت ج ادارات	رچوبا	۱ - ۱ - در ۱ - ۱ - ۱	هبت: ۱ بن مسماء
				•••	•••	•••	•••	***	•••	• • •	• • •	•••	 ب)	م ہے۔	ورطوا	- u a	محر <u>ب</u> ا	اسرا	70 D
' '	•••	•••	, , ,	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	***	***	* * •	ب)	whi t	٦).	، فرعه :	مانتپ ۱۱	عشر ۱۱	تالاته -
'''		•••	***	***	•••	•••	***	***	• • •	• •′•	***	•••		111 1	نصر ۱ ؛	(4 <u>.</u>	ں الحر	اير والي س	سلرة
'''	•••	•••	***	•••	***	* * *	1.	سبر مان	 	.V.	•• •	•	رطوم : ال	յ±-կ ։ Ն	خربيه ۱	ا ہی ۱۔	نو تابر ما ا	ىد سىلا	ەسا ت
'''	***	•••	• • •	•••	•••	***	1	بريا ت	ب الماد	بر و د	ە ىب	ئىع ~	ذلك ج	افي	ري ــ 1 ت	ره د	نات :	التعيد	مدير
1	•••	•••	***	• • •	***	***	•••	***		***	***	• • •	وم	لحوط: م	ં કા કુ	Rmaر د ۱۱	بال ال باگ	الاشا	مدير
' ' '	***	•••	***	* * *	•••	• • •	* * *	•••	•••	***	• • •	***.	أيمصر	،لار يا	l læm	تبهال	برالان دسرو	عد مد	مبياء
* * *	44,	441	* * *	,	• • •	* • •	***	100	11	e . l	••• 	• • • • 11 •	• • •		1 . 1 .	•••	انبليه	الميكا	糾
'''	***	***	***	* * *	• • •	• • •	***	(0	(# 24)	يات	ا سببتا ا	دلك	با في	د) (-	للحرطو	س يا	، الجين	مباشى	حکو
	111	•••	* * *	• • •	/		 L I &	• N		. 11.1	110	•••			ويش	ی ا-	، بیمار	ما شي	حكي
75		11.5	.114	* 4	صر) تالم	ון ון אין	4411 	یلاب ۱۱۱۰ م	ميع ر	دلك :	اق	ر ۶-	، عصر	سام	ة والم	اسلحا	حة الا	مصل	ملاير
١٢٥	سودا	جيه با ا	احار	نطا ب	حه یا څخ	المتابط	۵ نب	دلك مه	سافيد	رې(؟	لوم بحر	الحرط	بمات	ة والم •	سأحا	حة الا	يرمصا	عدمك	مساء
10,	444	114.1	444 1154	11	• • •	110	1 . 11	•••	• • •	1 1	ندرية	لاسلا	ات با	رالمهم	لحة و	וציי	صلحة	ب ما	مئلو
الأهما	سودا	با ده ۱۱	بهه الب	الموسي	هر په وا	alla.	اليراد	وسيقه	_م والمو	تكحرطو	صروا	r day	لة الموس	مدرس	خلكر	(بما ف	يقات	الموس	مدير
•••	***	• • •	•••	•••	•••	• • •	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	äli	ح الج	سلا
•••	•••	•••	***	•••			•••	***	• • •	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	إشارة	سة الا	مدر
•••	***	• • •		• • •	• • •		***	***	•••	•••	•••	•••		•••	ر ٠٠٠	ar i	لحربية	ر-ة ا	المد
•••	***	•••	***	• • •		•••	•••	• • •	•••	***	•••	**4	• • •	•••	دطوم	ا بالـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لحربية	رسة ا	41
•••	***	•••	***	• • •	•••	• • •		•••	•••	* * *	(الدرسة	(كل	أمناء	كات	ء بلو	الوكلا	رس ا	مدا
•••	•••	***	• • •	***	•••	•••	***	•••	•••	•••	سجن)	ِ کل· '	لُوم (الخرط	عر و	مر ڇتا	الحر	جون	الب
										((8)	ارحية	ن الا	لحطار	L 4.	المار	حہ ن	
	<i>.</i>	•••	•••		ىعيا-)	بورب	س و	لسوي	وم وا	بالسا	جودة	الموج	لأقسام	لك ا	في ذ	(Ÿ)	وسة	المحر	قسي
•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	***	•••	•••		***	•••	د د قسام	• •	•••	•••	وان	لة أسر	250
44+	•••	***	•••							•••		بان)	ام درو	ذلك) في ا	(بم	طوم	11	قبہ
•••	•••		•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(القسم الأقسا	, حملة	، ذلك	ا ف	فور(؛	ر دارد	قسم
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(1	خلافها	رع و:	ابالمش	جودة	م المو	الأقسا	ذلك ا) في (ત્.) (الغزاك	ا د بحر	قسم
												•				- -	_	- 1	

		1								كتابة]\
C.	· F					ق بالرزمة	ورا				=
Y.	مرق من ين بالقوا	رفيع كو بيا	أوكنافوبوست عال	سويردويال صنف متوسط مسطركير	سويردويال صنف	الوليكان أبيض مسطر	افولسكاب أييض ساده	لف تحين	لف رفيع	نشان	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	101/2/2	ゲゲゲケー シー・アー・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・ア・	1/2 - 1/x - 1/x	11/4	Y11 Y 1 & Y . A & A . O . O . O . O . T Y 4 Y . T Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	177707/ 411. 400 / YYYYY YYYY / YYYYYYYYYYYYYYYYYYYY	

										4	•••	بادة)	، قسم ال	في ذلاء	لما	عطہۃ	قسر حد
	•••	•••		•••	,,,,	•••	•••	•••	• **	•••	البيادة)	1	احة أدت	داله ال	ر. ا اف	حافا (ع	عملة _
	•••	***	* * *	•••	•••	***	•••	***	***	***	(0.000	روسم ا		دبی اید	ت بی داد		معهدات. محداث
	***	•••	***	/Lis	، خار		٠	51	7.			all:		11.	بودان الدا	ورب س أمالا	-حصه بر
•••	•••	۸.	sa. Aki	142-	- -	بها طبر	. ہو جا ا	پا نو ا اند	عوده د ۱۱	الموت	الأقسام	ع دلات الديا	ران ا د دان	والپيبور د. ا	النيل	اعالي الماا	وسسما
	• • •	1.4	בטונ, נ	سبهجه و	س وہ	رصار	وانوا	ترمت	ט ויי	وده	ام الموج	الإقسا	ی دلت	ربي	لارز <i>و</i> ۱۱- ما	النيل ا	فسسم
• • •	***	1 1 1	* * *	•••	* * *	***	•••	• • •	***	***	•••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		<u>ِ</u> ف	العضاد	ا سلا پ	فسسم
	•••		•••	• • •	•••	•••		•••	•••	* * *	•••	• • • •	• • • • •	•••	بات	ه الجلا	محط
•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	***	•••	***	* * 4							محط
		***	***	• • •	***	•••	1+4	• • •	•••		Ť, (القسم	اك حملة	ا في ذ	ان (بم	كردوفا	قىسىم
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***			***) ⁻ سم)	حملة الق	- ذلك ر	(بما ۋ	النوبة	جبال	قســـم
•••				•••	•••		•••	•••		•••				•••	••	منجلا	قسسم
• • •	•••		•••		4.0	•••	•••	• • •	***	•••		إكبة	يادة الر	ري وال	السوا	رياسة	مركز
١٠فع	وك مد	ا و بلو	نربية	ب ال	ة العرا	وفرقا	هجا نه	ية بال	ا را ک	؛ بيادة	أو بلوك	را كبة	ك بيادة	يآ و بلو	سوان	بلوك س	لكل
• • •	•••	• • •	•••		• • •	• • •	• • •	•••	•••		444 1	••		•••	لراكب	اكينة ا	LLI
•••		***		•••	***	•••		•••		•••	***	≥ری	لرطوم ب	بجية بالخ	الطو	رياسة	مركز
•••	ينة	ru	افع ا.	ت مد	ربيلا	وتوم	ريةأ	وبطا	انية ا	السود	ن اکینه	داغع الم	لمارية ما	ية أو به	طو ہج	بطارية	لكل
•••	***	•••	• • •	- 4 6 6	***	•••	•••	•••	***	9,4 4	•••			•••	، النار	: ضرب	مدرسة
•••	•••	•••						•••				•• ••		علو بجية	وأفظة	باوك م	لكل
•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	دان	ن سود	. بودر	سعيد أو	بورث	رية أو	الأسكند	بجية با	سبم طو	لكل
•••	•••	•••	* * *	• • •	• • •		***	***	•••	• • •	•••	• • •		4	الهجا	ِر ٰیاسة	مرکز
											الشرقية						
											ية		•		-		
											الغربية ا			W	_	_	
											***			**			
101	•••						***	•••			بال النو 	'የ . •	الاستوا	ء ة خط ا	أورط	د ماسة	مرکز
											•••		(سته ای	خط الا	ورطة	ىلەك ئا	.KJ
4 8 4		==-	. 47					***	***						ار	.بر. . الساد	سحہ سو
4	4 - 4		4 * *		• •		7**		, 1	الفا		 داذ. ال		احتماط	، ر اسة	، سر د کن	KI
	~ 7 7		•••	•••	•••	•••	•••	***	•		انی	برای . اا در	ی مسر حاما	VI - 1	- 4. 7 - 1. 7	المائد.	K۱
• • •	***	• • •	***	***	***	***	***	***	• • •	***	٠٠٠ ل٢٠٠	اسود	سبباسي	احت ، د	ں ہو۔	بدور -	س

*************		الكمتابة
. 2	و رق بالرزمــة	f
اورق مزيت بالفرج	لف رفيع النفي سلط المادة كرير الله الله المادة كرير الله المادة كرير الله الله الله الله الله الله الله الل	نشاف
17 . 7 . 7		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
17777	\(\frac{1}{4} \) \(

	A								-										*	
	1 * *	•••	•••		•••	•••	•••									، طہ ہ	Ľ1 i	ن چنرا	r (la	1
	***	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	***	•••		• • •	•••		 بة عم	الحر د	رحو _ا زال د	ں ہو۔ ت حا	ے چیار. حو تا نہ	وبات عدأد	ر درج مسا
				***	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	ر بم	 بم بم	ر. سم را	راد. زال و	ت ت حا	چو تا ا	عداد	
	•••	•••			•••	•••	•••	***		•••	•••	•••		ن. اعصر	ام القاعة	ال ا	ت ت حا	چوتا ا چوتا ا	عدأد	
			•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	•••	••••	•	,	ار. لد طه ه	نَّهُ فَأَـٰ	ر حرب د حرب	11	ئىر
		• • •				•••	***	• • •	***	***	•••	• • •	4.0	1_	ا مكته	51:	، ق عا	ر مکنب ر مکنب	ا سر له عشد	ر الا:
		• • •	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••				ر ر عصہ	سة	ل لی الحر	ر. السما	5
·		•••	• • •		***	•••	•••		• • •	•••	•••	• • • •		طوم	ن مالي	الح سا	1.11	ی . کرتبر م	ے ہر عل س	مسا مسا
	•••		•••	***	•••	•••	•••	(ینات)	، النعي	زلات	أتب	یم مک	ر کرا ک جعب	في ذلاً	(می)	مصہ	ينات	التم	مادد
	•••	•••	•••	• • •	***			• • •	***	***	***	•••	•••		الخرطو	ر. بلة ما	اسک	يغال ا	الا	مال بر مال بر
	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	***	•••		,	•••	4 4 4	ممصر	كرية	العسا	شغال	يرالأ.	ر.۔ عد ما	مسا
l	***	•••	•••	***	•••	•••		•••		4.0	•••	•••	***			400		كأنكة	لة الم	141
	•••	•••	•••	•••	•••		***	•••	ث)	المحطا	یات ا	اسيتال	ذلك	ا في	م (عـ	لخرطو	ئى ما	ي الحيا	بماث	<u></u>
ı	•••			444		•••	•••	•••								و الم	41.0	ر بيطر		5
ł			• • •	• • •		ببر) :	ac 4>	المصل	لات	ليع يُرُ	اك ج	ا في ذ	اعت	عصر	مات	11.	أسلحا	ية الأ	۱.,	. 1.
ł	(0)-	اسود	4	احار	عل لب	13- U 4	الصباعد	يا لپدا	لكمح	عير	ي (بمـ	ومبحو	سلوط	را ت با	والمهد	سلحه	حةالا	ور مصيا	أعلما	مسا
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***		•••	ندر ية	لاسك	ت با	أحها	لمحة و	الأس	يو مصلحة بيقات	وب ،	مئد
l	انية)	لسود	بيادةا	يقةال	والموس	سرية و	دةالم	البياء	لموسية	وموا.	الخرط	بمصرو	سيقة	مةالموا	بمدره	فىذلك	(بما	يقات.	رالموس	مل
	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		***	4 * *	• • •	***	لملة	زح آ-	سلا
l	•••	•••	•••		***	•••	•••	•••	•••		***	•••	•••	***	•••	•••	•••	لملة لاشارة	رسة ا	مادر
l	•••				•••	•••			•••	•••	•••	• • •	•••			_	as i	الحدي	رو سه	ıt l
			• • •	•••					•••			• • •	• • •			ر طو م	الله الله	الح با	ر سه	Ш
ŀ	• • •	•••	• • •	• • •	***	•••				•••		(لدرسة	کل م	مناه (ات	ء بلوک	الوكلا	ارس	مد
١,	•••	•••	•••		***		•••	•••				مجن)	کل ہے	ى (نارطو	بىر وا:	ية عد	، الحر ب	سجو ٺ	ال
l,											- (4.44	KI	4-	111	لمدالة	11. 5.	. 11.	•	11
١.	•••	•••	•••	•••	•••	يد)	رر سع	ر وبو	سو يس	م وال	السلو	ودة با	الموج	نسام	بي الأن	في ذلك	إما	روسة (م المحر	قسم
٩		• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••			•••		• • •				• • •	سو اڭ	عله ا	مح
•	••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	***	•••	•••	(4	دروان	ے آم	ف ذلك	(بما	رطوم (بم الخر	فَس
•		•••	•••	•••	,-	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	(القسم	حلة	, ذلك	ک فی	فور (بم	ہٰ دار	قس
•	••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	نها)	وخلا	شرع	دة بالم	وجوا	ام اا	الأنسا	ُذلك	ا في	، (؛	رطوم (ينور (بم المغزال	ہم بھر	قس

دبابيس بالعلبة	1						
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بالدستة	قلم رصاص		
الرسم	ید ریشة	کو بیا بنفسجی	ملون	أسود تمسرة بم	أسود نمــرة ۳	أسود نمــرة ۲	أسود نمــرة ١
7. Y.	1		1007240111111111111111111111111111111111			Y	

. الوحدة أو الصنف

									r		<u> </u>		4 29 3					
	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	•••	0*0 m	(5:	البياه	چسة ز	تى ذلك	(ما ا	عطیرہ (أسيم
	***	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	₩ # #	•••	ادة)	سم الب	ت وق	الحقا	لك الم	اٌ في ذ	عطبره (انما (بم	محطة أح
				• • •	***				wi a •			•	***		'	دان	وات سه	محطة به
,	• • •	* * *	116	زفها)	وخىلا	الناصر	بووا	بأكو	حودة	المو:	أقسام	ذلك الا) في د	ر(يمـ	البيبو	ىنىل و	أعالى ال	قسيم
	***	(افها)	وخلا	سنجه	ص و	وصير	، والر	كرمك	في ال	حودة	الموج	لأقسام	اك ال	ا فی ذ	(بـ	ڏزر <i>ق</i>	أعالى ال النيل الإ	قسنم
	•••	***	***		•••	•••	• • •	•••	•••	•••	***	**4	•••	•••	ين	لقضار	كسلا با	قسم
	•••	•••	•••		•••	***	• • •	***	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••		كسلا با بحلابات	محطة أ
•••	• • •	•••		• • •	•••	•••		•••	*,**		•••	***	• • •	•••	• • •	•••	سلا	محطة ك
•••	•••	•••	,	•••	•••	•••	•••	•••			(القسم	حلة	, ذلك	ر ا في	ن (:	كردوفاا	قسيم
• • •	•••	• • •	1 + 5	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	4	ة القد	ے حل	في ذلا	(بر	نوبة	كردوفاد جبال ال	*
•••	•••	• • •	***	• • •		•••	•••	•••	•••			***			•••	•••	منجلا	>>
•••		•	•••	.11	•••	***	est.	***	•••	***	***	كبة	الوا	لبيادة	ی وا	السوا	رياسة ا	مركز
افع	ہ عل	ا و بلو	تربية	ب الة	العرد	وإزقة	محا نه	بة باله	ל על ל	ييادة	بلوك	كبة أو	ئة را	ک بیاد	و بلوا	اری ا	لولك سو	لكل
•••		•••		• • •	•••	***		•••	• • •	•••		•••	•••	• • •	*** 5	راكب	كينة الر	UI
•••	 	11	:1.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••		• • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••	15.0	300	ری	م بع	لخرطو	محبة ا	الطو	رياسة ا	مركز
•••	۱ بینه	ا الم	-	لات	رمو بي	ه اونو	طاريا	۱۰۱وه	ودايا	ه الس	ب ليا	افع الم	ية ما	بطار	ية او	طوبج	ار به	الكل إ
•••	• • •		• • •	• • •	• • •	• • •	* * *	• • •	• • •	•••	•••	• • •	• • •	•••	•••	۱۵۱ر	ا ضرب	مدرسه
																	بلوك محا	
п																	فسم طو	
-										_							ر ياسة	
												_				•	بلوك هم	
										_				_			ر ياسة ف ا ان	
															_	•	بلوك بيا أ	
							_									_	أورطة . ا دان	
• • •	***	•••	***	***	•••	•••	***	***	***	نوبه	יי יינ	سم ج	دەنە كەن	اوجو ال	رطه! *••ا	עכנ זוו	، اضافی ا	عن تب
•••	***	•••	***	***	4 * *	***	***	•••	***	•••	***	***	تنواء ال	. (K.	125 4 	۱ ورط ا	ِ ریاسة بلوك بأو	عم کز اسما
•••	•••	•••	P = 9,	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	••••	لا سىو	i <u>Je</u> pi	ررطه	بلوك باو المدا	بھ
** (•••	***	***	•••	•••	•••	•••	***		 :11 -1	···	 11 il		 1)	ار ا ت	، السردا	حرس ا کا
1,0 0	* * *	•••		•••	•••	•••	***	•••	ربی	. و العم	مرجی ا ا	ایی اسا الیا	سود. ادا ا	طبی ا ۱ ۱	ا حييا ا . م ا ا	ر یا سه سال	مرکز ر بلوك مز	رجن ا کا
4 4 +		***	***	***	***	***	•••	•••	***,	•••	الى	سود	طی ا	ر حيا	ائب ا	ن بلو د	بلوت مر	ريس

		}			**************************************			401	
، بالعلبة	دبابیس				بالدســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قلم رصاص			
أجناس	للرسم	ید ریشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	کو بیا بنفسجی	ملوث	أسود نمــرة ب	أسود نمـرة ۳	أسود نمسرة ٢	أسود نمــرة ١	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	****	1177777700000	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	-				
04441047445	*	* 1 * 1 ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	\\ -\\\ -\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	****			

		······													 -					
																	• •			
	•••	***	* * *	***	•••	•••	•••	* * *	***	• • •	•••	•••	• • •		حاوم	بالخر	رال	ت چدار	وتانه	ٔ دے
***		• • •		***	• • •	• • •	• • •	* • •		• • •	•••	ر	المصر	لحر بية •	ل با-	چارا	انت	دچوتا	ol de	سان
	•••	***	• • •	•••	•••	• • •	***	***	•••	•••	***	٠,	بع بم	ہم را	ل قا	حرا	انت	دچوڙ	عداً	مساء
•••	* * *	•••	•••	***	* * *	•••	***	• • •	***	***	• • •	• • •	عصر	رعة	ل الة	حرا	انت	دچوتا	عداء	سداء
	•••	* * *		•••	***	• • •	• • •	***	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	طوم	الخرا	بية .	إرحر	آسر	كاتم
		•••	* * *	•••	* * *	***	• • •	* * *	•••	•••	•••	• • •	ب)	مكته	(کل	عة	ب قر	برمكة	ئە عى	:الا: آ
•••	•••	***	# # 6	***	***	***	***	•••	•••	***	•••	•••	444	4.4	سر	er e	لحربيا	الی ا۔	يتير م	سکر
• • •	•••	**1		***	• • •	•••	•••	***	***	***	•••	440	طوم	بالخر	بية	, الحر	. الى	. کمر تبیر	عد ۔	lua
	***	***	•••	•••	•••	***	****	نات)	الحييا	لات	نب نز	المكا	بميع	ذلك) فی	بر(عم ا	بينات	رالت	مدير
•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••		•••				(رطو	ة بالخ	کر یا	المسا	شغال	رالأ	مدير
									•••									-		
									•••									_		
•••	••	•••	•••	•••	•••	* 7 *	***	ت)	العطا	يات	اسبتاا	ذلك) في (ત્∹) (رطو•	بالخ	ليش	ئی ابا	يمباة	۲,
	•••	•••	• • •	•••	•••	***	***	***		• • •	***	•••	• • •	• • •	ئ	الحيا	لری	ئی ہے	يمراه	کے
•••	•••	•••		•••	سر)	कर बं	لملح	ات ا	يع نزلا	لك جم	في ذ	(ب)	بمصر	ات	إلمه	حة و	لأسا	الحة ا	رمص	مك
ان)	الدود	جية با	الخار	عاات	ية بالمح	الصاح	اتبا	للتمكم	- آفي ذ	ی (ع	وميحر	نلرط	اتما	144	لحةو	الاس	بلحة	لدر مص	أعدم	وبنيا
	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	4	لندريا	لاسك	ت با	الهما	حة وا	ا د سایہ	ية الا	مصلح	وب	منك
ازية)	لسودا	يادةا	يقةال	الموس	مرية و	دةالم	ةالبيا	لوسية	 وموايا	الحرط	عصر و	بقة	ة الموس	۔ بادرسا	ذلك.	افي	<u>ب</u> (م	سيقار	رالم	ماد
•••		• • •		•••	•••				1-	***	• • • •	•	•••	•			•/	الجلة	زحر ا	سالا
	• • •	•••		•••	***	4++	•••		•••	•••		1		• • •	• • •	•	رة .	الاشا	رسة	ماد
•••	•••	•••		•••	•••	***	•••	•••	•••	•••			• • •	• • •		<i>م</i> بر	ىة ي	المر	- -رسة	цl
	•••	6 G, W		•••	• • •		4++	•••	•••	•••		•••			Č 2	نلرط	ية با	الحر	درسة	Щ
	***	• • •	•••		•••	•••	* * *		•••		(رسة ُ	ىل مك	S)eli	ت أم	وكآد	ار، با	، الوكا	ارس	مال
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••		***	بحن)	کل 🗝	م (ار طو	وانا	بمصر	به	ن آلے)	ال
•••	•••		•••	•••		•••		•••		(المحين	(کل	ا المراه	الاار	- اات	ما لحجه	ر. بة	ن الحر		ال
•••	•••	•••	•••	•••	الميد)	بور س	س و	لىسو يى	 رم واا	بالسلو	حودة	الموج	قسام	ے الأ	ي ذلا	با و	r)	ر بروسة	ءَ الح	قىر
	.,	**	•••	•••	•••	- 4 4		***	•••	•••		•••	1		•••	••	•/	سو ان	علة أ	مح
••	•••	•••	• • •	***	• • •	•••				***	•••	ن)	درما	ك أم	ن ذلا	ا ف	(:	بر طوم بر طوم	۽ انا	ق،
•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	(لقسير	أغله	الك -	في ذ	ري	رفور(ء ۾ دا	قس
•••	•••	•••	•••			•••	فها)	وخلا	 شرع ا	دة بالم	اوجوا	أم الم	الاقسا	ذلك	ا في ا	(ب	ز. ال	, الغز	م ب <u>ح</u>	قىم
							1		<u></u>	-		ı			_	•7	•		٦	

<u></u>				·	الكتابه
الكيل المالية	المنادق المنادق	علبة	ر پش با	Z- Z-	يع دربارة باللغة
عجمة أسمر عاده	والرصاص المنتج لمسجة	والمع المعالمة المعال	عربي عرة ٦ عربة عربية عربي عربية المرمادة المعاقبة المعاق	مرق دوسيه مجلدات للصق ا	ريط أحمروانحه
- \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1 Y Y Y Y Y Y	1 Y Y · Y · Y	77 17 0 T	\ γ	
Y • Y	17 77 0.	0 10 0 -	1 7 1 7 7 -	10 4.	YO 10 1.
- Y	7 7 7 7 N N N N N N N N N N N N N N N N	\frac{\x}{\chi} \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	- Y - 1 - V - N - 1 .	1 1	
- Y 7 • 1V	70 1. 17 17 1. 17	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y	1. 1	1. 1. 1.
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1 1 A A	' - -	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
- Y	۲ ۱۰ ۲۰	1 · Y 7 T T - 7 1 0 9 1	* Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	1. 1	٥٠ ٦
۸ ۱ ۲ ۱	1		W - 1 - W Y -	1 2 4	78 1 1
- Y	Y 17 1 1 1 1 1 7	Y — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	1	17 10	11 11
Y · & 1 Y & 1 Y \ 1 \	1 1	2 2 . 7 . 4 4	1 2 2 . 4 . 4 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1	A Y .	2 7 1 2 7 1
- // - // - //	1 4 4		7 7 7 7 7	٤ ٢	
7 2 7 2 . 3	1 · 7 · 7 · 1 · 1 · 2 · 2 · 2 · 2 · 2 · 2 · 2 · 2	7 1 · 1 · 1 · 1	1 7 7 7 1 1 7 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1 · 1 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Y · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1 . 4	0 1. 1 ½	7 7 7 7 1	1	17 10.	۸ ٦ ٥ ٤ ٦ ٦

-																			
													ادة)	۔ ال	ء ق	في ذا	. L.	اء ہ ﴿	ac
'''	•••	•••	***	•••	•••	•••	• • •	***	•••	رة،	 		ادت	م ا االــة	ے سے ڈالفرا	ي ده کاف	بت. ان	اندار داندا	قسم عط محطة -
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • •	• • •	4 * *	***	***	***	•••	4 * *	•••		24	رسم	– 1.		د بات	د ی ان	→ .)	.".	حمات
***	111			/\.	isla		 		· · ·	11	 .l.:	ŽI.	n:		٠	. ال ال	سود دا.	ورت 11 - 11	- \$ 442 ×
•••	•••	/1	isi e	1.6	ر مراز دا	طبر و	روا⊷ اا	او ہو ان	ر اا ک	۱۱وجو	ייין וו	ي الار د ار	יין ראיז ראיז (3 - 9	ود () ا	را لپدر د	نيل د د	انی الا ال	قسم أع
•••	•••	(18	h >/>-	بجه و	ں وس	ه ایر صو	والزوا	رملت ا	ונגאן	دوده و	الموج	فسام	31,) دلا	3 -	٠, (. ررف السيا	יל ווג ייי	ق م الن
																			قسمك
																			عطة ا
•••	• • •	• • •	• • •	•••	•••	***	•••	•••	•••	***	•••	•••		•••		• •		. i. M.	425
• • •	•••	***	•••	• •	•••	***	***	•••	***		•••	(40		ے حما ا	ل دلا	ع لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ)	دونان	قسم کر
	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***		• • •	(h	4 الق	ر حاز	، ذلك	ــا في	ڊ) ا	لنو بة	بال اا	قسم کر قسم ج
		***		•••	•••	•••			• • •		• •		•••		4 • •		• •	ڊلا .	قسهرانا
•••	•••	•••	•••	***	***	•••	• • •	•••	***	440		کې ا	الرا	بادة	, وال	وأرى	السا	ر ياسة	مرکزه
.ا نع	لوكءا	او با	بيسة	، الغر	العرب	فرقة	بانة و	بالهم	را كبة	: بيادة ر	بلوك	كبة أو		بيادة	باوك	ن أو	واري	وك س	لكل بل
• • •	• • •		•••	• • •	•••	•••			•••	•••	• • •		•••	***	I	اكب	ة الرا	ا كيا	71
•••	•••	***	•••		•••	•••	•••	•••	•••		• • •	ي	ا بحر	رطو	به با غ	وبجي	الوا	ر ياسة	مركز
•••	کینة	U	دافع	(ت م	و بيلا	أوتو	ارية	أوبط	دانية	نة السو	ا کیا	نع المـ	مداؤ	ارية	آو بط	بحية	طو	لمارية	مركز ا لكل به
•••			•••	•••		• • •	•••		•••		• • •	•••	•••	• • •	• • •	ر .	ພາເ	خرب	مدرسه
																			لكل با
										أو بورد									
										•••							_	T-	
										بة أو فر									
•••		• • •	•••	•••		•••		***			••••	لغربية	أوا	شرقية	ب ال	العر	فرقة	بإللة	۰رکز ر
• • •	***	•••					• • •	•••	برقية	أوالة	فر بيا	ب ال	العر	و فرقة	الةأ	بالهج	بادة	لوك بي	لكل ما
	•••	•••		•••				4+4			• • •		444	دانيا	او سو	41	r.20	ورطة	لكلآ
										ئے نہ	ال ۱۱	۾ حيا	ن نقير	حو د	: الم	ورطا	، للرَّ	اضاؤ	حر. تب
	111		• • •		***	• • •	•••	***	•••	• • •	•••	•••	٠١.	لاستو	حط ا	طة خ	: أور	ر ياسة	مركز
	•••			•••	•••			• • •	***	***	•••	•••	*	ستوا	ד וע	2÷ ä	ورط	لوك با	مركز لكل با
	•••	• • •			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	ار .	السرد	حرس لكل م
	•••		,	•••		•••		•••	بى	أوالغر	ىرقى	نى الث	ودا	ل الد	نتياطي	-1 ā	ر یا س	ركز	لكلم
	•••		•••	***	• • • •			•••	•	•••		ىودان	ں الہ	متياط	. الا-	كات	ن بلو	لوك م	لكل با
<u>'</u>									· · · · · ·							···			

لكتابة	
--------	--

		 ;	·		·· - -							<u></u>			-	ابه	- -	
ني م	الكيلو	بالصندوق	الأقلام	بر سائن				لعلبة	ریش با				الإدام		فباللفة	دريار	النون.	
الموظة) بال	المناه أسير عادة	إجمع أحمر عال با	المنفنج لمسعمة	ا قلم أستك لمحو ا والرصاص	رئيف	متوسطة	ا رفيعة	رفيعة جلدا	ا سوداء أو مذهبة	عربي يمرة ٢	ا عربي عرة ٢	اعربي عرة ١	المحلاات للصق ا	ا ورق دوسیه	رفيمة		اشريطاحرواخف	
	١	١	٤	٤	\				۰	۲			٨	40	٤	٦	١	
۸	, Y	7	4	ź	1	۲	_		7	7	_		٤ ٨	70	<u>ئ</u> د	7	١	
٨	٨	٨	11	11	٥			_	۱٤	11		_	7 7	110		۲.	٨	
۸ ۸	ŧ Y	۸	١٥	١٥	ŧ Y	٣	_		۸ .	٧	·	ر –	۲۸	14.		١٢	٨	
	,	,	۲	۲	'	_		_	1	-	۲	۲ _	٨	1 · ·	٤ ٢	ľ	۳	
	٣	1	٤	Ę	١	۲		-	١	۲	۲	١	٤	٥-	٤	٦	١	
^	z	4	7	\ \	۲	١ ۲			· 人	4	اپ ا	۲	٨	1	\$	1	*	
٨	۲	٣	٦	٦	۲	۲	_		\ \	٦	1	'	۸ ۸	1	٤	٦	'	
1 T	11/4	٣	1	1			l	-	4		٥	-	l	10-	Ι.		١	
	י /۲	٣	0	0)	٣	_				\	****	٨	٥٠	٤	٦	١	
۱۲		٣	1	1			ı	-	٤		٣	-	٨	10-	٤	٦	١	
	1 1/4	4	i	1		4	1	1	1	l	1		٨	ŀ	1) `		
	11/4	1	`	1			l		٤		٣	ł	\ \ \	l	ı			
- 1 4	۳	١	١	۲	_	_	<u> </u>	-	-	۲	۲		٤		٣	٣	—	
	11/4	4		1			_		l .	l		ı	! ''			`,		
1 1	۲	٥	14	١.					l	l	١		I	10-	l .	1 1		
11	11/4		7 2	1		*		_	1		1	f ·	٨			`		
` '\		,						Į	1	l.	l	l	l	10.	i	[· 1	
1 ٢	۲	٣		٦	۲				٤	-	٣	1		1	l i		١	
	ነ የ ነ/ ₋	\ \	\$ 5	٤	1	۲ ۲			۳ 		٣	_	٨			7 3	1	
<u>·</u>	1	'	۲	٣	_					۱ ۲	۲		į	1.		۲ ۳	_	
		١	1	۲ ا						١	1		1		۲	٣	_	

			<u> </u>																
															1	1+1 1	. ا	- 1a	. 1
•••	•••	***	***		• • •	•••	• • •	•••	***	•••	•••	•••	4 4 4	***	رطوم.	ل با 🏎	ت چنزا	مورتا نه ۲	-31
•••	•••	•••	* * *	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	5	er 4	سلور اب	رال با	ت چدا	بجوتان	عداد	اسه
l					•••	4 + 4		* * *				pa	إبع	سے ز	رال ق	ٹ حا	يحو آا د	عداد	lune
	•••	•••	•••		•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	عصر	هرعه	رال ال	ت چە	يحر تا ا	3 Jc	مسا
	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••		•••	***	•••	•••	***	•••	رطوم.	ية بالخ	رحري	أسرا	كأتم
	•••	***	•••		•••	•••	•••	• • •	•••	•••	***	• • •	ب)	یکتر ر	: (کر	ب آرعا	ر حرب بر مکند	åc 4	.
					• • •		- 4.1			***				•••	لصر	ر برة ۽	لی الح	ر تىر ما	سکر
	•••	•••	•••	•••	•••		•••	***		***	***	•••	يطوم	بالخر	لحربية	الى ا-	کرتیر .	عدس	مسا
	•••	• • •		• • •	•••	•••	(ينات	، التعد	نزلات	اتپ	م مکا	کی جمیا	ے دلا	پما و	پمصر (بينات	رالتع	y da
		•••		•••	•••			***	•••		•••	•••	C	ليرطو	ية بالخا	لعسكر	لحال ال	رالاء	ملاير
		***	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	***		•••	•••	بمصر	ر ية	العسكا	شغال	رير الأ من سر	عدا	مسا
• • •	•••	• • • •			•••	***	•••	•••	***	***	•••	•••	• • •	444			كانيكية	لل الم	11-15
			.,,		• • •	•••	• • •	ات)	المحد	اليات	. اسبة	ذلك	ــا في	c) (لحرطوم	ئن بان	ي الجيد	يمباث	حکر
		•••		•••	•••	100	•••	•••	•••	•••			•••	•••	بش	ی الج	ی بی ^{مار}	يمباه	حکر
		•••		•••	سر)	عد م	الصل	لات ا	ا ایع نز	اڭ ج	َ في ذ	(ب	بمصر	رات	وآلمه	أساحة	حة الأ	رمطا	مدي
ان)	السود	ح له با	رالحار	عطات	حة بالخ	بالمصا	ιK	والعد	ى اق	1,00	ارمه	ائد م	، مات،	والمه	اسلحة	لحة الأ	اديروجا	أعد م	
`			•	· · · · —		فرز ومعطرو	-4	A- 6- A-4-	<u></u>	י ליכט'י	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								
					,	- 1 I	بن سب	<u></u>	ب ي	נטק	نوع. نادا نا	ر کر	آل ما	المعا	لحة وا	الأسا	بصاحة	و ب	مئك
 '5 ()	414		•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	•••	2	ئدر يا	لأسك	ت با	heal	لحة وإ	الاسا	بصاحة	وب	مئك
انية)	بر. لسود	 يادة ا	ية آلي	 الموس	 رية و	 خالم.	 الياد	سية ا	 م و المو	: كلرطو	ندر يا سروا:	لاسك عد قمة	ت با الموسي	لمهما رسة	لحة وإ ذلكمد	الاسا (بماق	مصاحة وقات	وب رالموس	مئك مدير
انية)	بر. لسود	 يادة ا	ية آلي	 الموس	 رية و	 خالم.	 الياد	سية ا	 م و المو	: كلرطو	ندر يا سروا:	لاسك عد قمة	ت با الموسي	لمهما رسة	لحة وإ ذلكمد	الاسا (بماق	مصاحة وقات	وب رالموس	مئك مدير
(43)	بر. لسود 	 یادة اا	بارة الم	 الموسر	۰۰۰ رية و ۰۰۰	مالم. مالم.	 الياد 	 سية ا	 م والمو 	: كلرطو 	ندر يه سروا: 	لاسك عد قمة 	ت با <i>ا</i> الموسي 	المهما 	لمحة وا ذلكمد 	الاسا (بمافی:	بصاحة برقات لماة لاشارة	وب رالموس رسة ا	مند مدیر ساد مدر
(a., i	بر. لسود 	ادة اا 	بارة الم	الموس	۰۰۰ ریة و ۰۰۰	ادًا الم الم	 الياد 	مية الم	موالمو موالمو 	ندرطو ندرطو 	ندر يه سروا: 	لا سك عد قمة 	ت با <i>ا</i> الموسي 	المهما 	لمحة وإ ذلكمد 	الاسا (بماق 	مصاحة وقات لاشارة لحربية	وب رالموس رسة ا	مند مدير سلا مدر
4	۰۰۰ لسود ۰۰۰	یادة اا 	بارة الم	الموس	۰۰۰ ریة و ۰۰۰	ادًا ادارات	 الياد 	المنه المانية	موالمو مرالمو 	ندرطو د	ندر يه سروا: 	24. i i	ت با الموسي 	المهما 	لمحة وا ذلك مد طوم طوم	الاسا (بمافی مصر بالمار	مصاحة برقات المشارة الحربية الحربية	وب رالموس رسة ا رسة ا	مند مدي مدر الد
	۰۰۰ لسورد ۰۰۰	یادة اا 	JI 44.	الموس	۰۰۰ ریه و ۰۰۰		الياد 	المية الميانة المانة المانة المانة	م والمو 	ندرطو د	ندر يه سروا: 	السكارة	ت با <i>ا</i> الموسي كل ما	المهما ا	لمحة وا ذلك مد طوم ت أمه	الاسا بمائی بالمار بالوکا	مصاحة برقات المشارة الحربية الوكلاء	وب رالموس رسة ا رسة ا	مند مدي مدا مدا
	٠٠٠ لسورد ٠٠٠	يادة ا	JI 44.	الموس	۰۰۰ ریة و ۰۰۰		الياد	المن المناطقة المناط	موالمو	ندرطو د	ندر يه سروا: 	السكة عند بمع عن سم	ت با <i>ا</i> الموسي كل ما	المهما ا ا. (أ	لمحة وا ذلك مد طوم ت أمه	الاسا بمائی بالمار بالمار باوکا	مصاحة برقات الحربية الوكلاء الوكلاء الوكلاء	وب رالموس رسة ا رسة ا رسة ا	مند مدا المدا
	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	ادةا!	J 44.	الموس	ر ية و 		الياد	المناه المارة	موالمو	ند. کلرطو 	ندرية سروا: سبن سبون	السكة المائة الكل سم الكل سم	ت با الموسي کل ما کل ما بحرة ا	المهما ارطو المارا	لمحة وا ذلك مد طوم ما دالخ طات	الاسا بمائی بالدر بالدرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا بادرکا	الصاحة المقات الحربية الحركلاء الحربية الحربية	وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا رسة ا	مند مدير مند المدا المدا
	٠٠٠ سود ٠٠٠	ادةا		الموس	ر ية و 	نة الص أ	 الياد 	 سية آه 	م والمو م والمو م والم	ند المرطو المالو المالو	ندرية سروا: سبون سبون ودة	اسك قاه بمه الموج الموج	ت با الموسي كل ما يحرة (نسام	المهما	لمحة وا ذلك مد طوم مات طات فانت	الاسا بمائي بالمر بالمي بالمي بالمي	بصاحة برقات المربية الوكلاء الحربية وسة (وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا مجون مجون	مند مدير مدا المدا السا
	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	ادةا!		الموس	ر ية و 	 المام الم ال	الياد	 سية أنا 	م والم م والم 	نورطو المرطو المرطو المرطو	ندرية سروا: سبن سبن ودة	اسك قة بمع المرجة الموج	ت با الموسيا كل ما يحرة (ك	المهما المرطول	لمحة وا ذاك مد طوم مات ر داك	الاسا بمائی بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر	المحاجة المقات الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية	وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا مجون مجون ارسة ا	مند مدا المدا المدا المدا مدا
	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	ادةا!		الموس	ر ية و 	 المام الم ال	الياد	 سية أنا 	م والم م والم 	نورطو المرطو المرطو المرطو	ندرية سروا: سبن سبن ودة	اسك قة بمع المرجة الموج	ت با الموسيا كل ما يحرة (ك	المهما المرطول	لمحة وا ذاك مد طوم مات ر داك	الاسا بمائی بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر	المحاجة المقات الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية	وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا مجون مجون ارسة ا	مند مدا المدا المدا المدا مدا
	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	ادةا!		الموس	ر ية و 	 المام الم ال	الياد	 سية أنا 	م والم م والم 	نورطو المرطو المرطو المرطو	ندرية سروا: سبن سبن ودة	اسك قة بمع المرجة الموج	ت با الموسيا كل ما يحرة (ك	المهما المرطول	لمحة وا ذاك مد طوم مات ر داك	الاسا بمائی بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر	المحاجة المقات الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية الحربية	وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا مجون مجون ارسة ا	مند مدا المدا المدا المدا مدا
	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	ادةا!		الموس	ر ية و 	 المام الم ال	الياد	 سية أنا 	م والم م والم 	نورطو المرطو المرطو المرطو	ندرية سروا: سبن سبن ودة	اسك قة بمع المرجة الموج	ت با الموسيا كل ما يحرة (ك	المهما المرطول	لمحة وا ذاك مد طوم مات ر داك	الاسا بمائی بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر بالدر	بصاحة برقات المربية الوكلاء الحربية وسة (وب رالموسا رسة ا رسة ا رسة ا مجون مجون ارسة ا	مند مدا المدا المدا المدا مدا

<u> </u>					<u> </u>							المحرا	
اختامه حراحرا وينفسجي	خيامه حير أزرق	de la		دری حبر معلدن	مساكات للورق	فورشتهمياه لمطبعة البكوبيا	المنافة ترانسية	ا فورشه الصمغ	اشافات ید (تنبود)	ورق مصمغ لقفل الظروف (اینکیت) بالواحدة	محابر صيني بيضاء	اطباشير بالصنادوق	•
٤	ŧ	٤ -	۲.	٨.	۲.	۲	٤٠	٤٨	٤.		11.		
٤	٣	71	٩	2 7	1.	۲	41	٣.	* 1	Y	٨٤	()	
٤	٨	47	1 7	٥٢	١.	ŧ	۲٦	۳.	Y &	Y			
۲	4	٥٩	۲.	111	۲.	٨	٥٩	70		۳			
۲	٣	17	٨	7 2	1 -	۲	17	7 2	٦	۳	žΛ	-	
	٣	٦	۲ ٔ	17	٦	۲	٦	٦	٦	٥٠٠	7 2		
1 •	70	10.	0	٠٠٣	۰۰	1.	10.	٦.	10-	1	7	—	
۲	٣	1.	٤	۲.	٥	٤	١٠	17	١.	1	٤.		
٦	٣٣	۱۰۸	3 .	717	00	٠	١٠٨	40.	۸٠	10	244		
٦	10	٨٠	۲.	17-	1 .	1 .	٨٠	٧.	\$ •	* • • •	44.	اه	
۲	۲	٦	٣	17	٤	۲	٦	٦	٦	٥٠٠	Y 2	۲	
۲	۲	1 A	0	۳.	٤	۲	۱۸	11	١.	0 • •	7 •	۲	
٦	44	٦٠	۳.	٩.	77	7.	٦.	178	ξ.	٨٠٠٠	۱۸*	1	
۲	1 .	1.	٦	۲۰	٦	7	1.	١٨	١٠	0 - • •	٤٠	٣	
2	٣٨	112		111			1		1	2		—	ı
ŧ	۳.	٧٠	۲.	17.	۳.	۳.	٧٠	170	٦.	ا ٠ ٠ ٠	44 -	-	ı
Y	۲	1	٣	٩	٦,	۲	٦	٦	٤	١٠٠٠	١٨		
٣	۲	1.	٥	10	۲	۲	1 .	11	٥	0 • •	۳.	١٠	
۲	7	17	٤	۲٤	۲	۲	11	۱۸	٦	0 • •	ŧλ	٤	
Υ :	۲.	0	۲	١.	٥	۲	0	1.	٣	• • •	۲٠	1 1 1	
£	٤	14	•	7 2	١٢	۲	11	١٢	٨	0 * *	ŧλ	• •	
۲	۲	1	٣	1 1	٤	۲	٩	٦	7	0 * *	77	۳.	
	١	٣	1	٥		۲	٣	٤	۲	0	1 •	—	
_	۲	٣	1	٤		۲	٣	٥	١	0 1 1	٨	1	
	1	1	١ ١	۲		۲	-1	۲	_	0 • •	٤		
ξ		4.	Y	2 -	Y • 1	٦.	۲.	٤٠	10	0	λ -	. 4	
Y .	1 . *		٢	٦		۲ ا		0	٣	0	١٢		
ξ -4	1 •	\	1.	3 7	1 1 1	٦	1 1 7	. ٣٦	1 1 2	۲	٦٨	"	
٣.	٣	1		* •	1.	٤	, .	1.	1	۰۰۰	٤٠	٢	
*	1 4	Y	"	1 1 2	0	۲	7	1 1 7	7] 0	47	1	

، عطيره (بما في ذلك قسم البيادة)	قسي
عطبره (بما فى ذلك قسم البيادة)	ābs
مهرت سودان	125
، أعالى النيل والبيبور (بمـ) في ذلك الأقسام الموجودة بأكو بو والناصر وخلافها)	قىســــ
م أعالى النيل والبيبور (بما في ذلك الأقسام الموجودة بأكو بو والناصر وخلافها) من النيل الأزرق (بما في ذلك الأقسام الموجودة في الكرمك والروصيرص وسنجه وخلافها)	<u> </u>
م كسلا بالقضارف	قس_۔
ألجلابات ب الجلابات المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة	تحطة
دلا	
م كردوفان (بم ا فى ذلك حملة القسم)	قســـ
م منجلا	قس
رياسة السواري والبيادة الراكبة واسة السواري والبيادة الراكبة	مركز
بلوك سوارى أو بلوك بيادة راكبة أو بلوك بيادة راكبة بالهجانة وفرقة العرب الغربية أو بلوك مدافع	لكل
ماكينة الراكب	11
ر ياسة الطوبجية بالخرطوم بحرى	مرکز
بطارية طوبجية أوبطارية مدافع الماكينة السودانية اوبطارية اوتومو بيلات مدافع الماكينة	لكل
ه صرب الناز الناز	مدوس
بلوك محافظة طوبجية	
قىم طوبجية بالاسكندرية أو بورت سميد أو بورت سودان	
زرياسة الهجانة	-
بلوك هجانة بالهجانة أو فرقة العرب الشرقية أو فرقة العرب الغربية	
رياسة فرقة العرب الشرقية أو الغربية المسرقية أو الغربية	
بلوك بيادة بالهجانة أو فرقة العرب الغربية أو الشرقية العرب الغربية أو الشرقية	_
أورطة مصرية أو سودانية	_
ب اضافی للا ورطة الموجودة بقدم جبال النوبة	
زرياسة أورطة خط الاستواء للله للله للله الدالم المالية المراه الماله الم	مرک
بلوك بأورطة خط الاستوام	لكل
، السردار	حرس
مركز رياسة احتياطي السوداني الشرقي او الغربي السوداني الشرقي او الغربي	لكل
بلوك من بلوكات الاحتياطي السوداني	لكل

•											الكتابه
المختامة حبرارن			دوی سعیر معلان	المساكات للورق	إفورثةمياه لمطبعةالكوبيا	ا نشافة تراسيزة	فورشه للصمغ	نشافات ید (تنبور)	ورق مصمغ لقفل الظروف (اینکیت) بالواحدة	عايرصيني بيضاء	طباشير بالصيندوق
7 - 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	X 7 2 9 0 7 7 7 1 7 7 1 7 7 1 7 7 1 7 7 1 7 7 1 7	* * 0 4 1 0 1 1 0 0 *	Y Y Y X Y Y Y Y Y Y	* * * 1 7 7 7 7 7 1	1	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		
- Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y - Y	7	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	X	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	Y	0	X	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y
	1 1	\	٤ ٢	١	4	1	ŧ	1	0	۸ ٤	

-																		
															نق ط	ال با:	ت حار	أدجوتان
	• • •	•••		•••	•••	••••	••	••••	• • •		•••	۰۰۰	بية بمص	الحر	بنرال	ات آت ج	دحوتا	مساعدا
	•••	• • •					•••	•••		,	,	مر	أبع يما	سبر ز	بزال	نت چ	دحونا	ا عد ا
	•••	•••			•••	•••	•••		• • •	•••		• • •	عصر	لقرءا	بزال	نٿ ڇ	دحوتا	1 Jelm. 1 Jelm.
	•••			•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***				لمرطو	بية بأ	ارحر	كاتم أسر
	•••	•••	•••	• • •	•••	•••		•••	• • •	•••		• • •	ب)	ن مکن	ة (كا	ب قرء	ئىر مكتب	كانم أسر ثلاثة عنا
	•••	•••	,		•••		•••		• • •		•••	• • •			بمصر	ربية	بالی الح	سکرتبر .
	• • •		•••		• • •		• • •	• • •	• • •	•••		•••	وطوم	ة بالخ	الحربي	مالي ا	سكرتير	مسأعد
•••	•••		•••	•••			(بنات)	التعيا	زلات	تب ہ	م مکا	ك جميا	في ذا	(ب	بمصر	بيدات	مدير الته
		• • •		• • •	• • •	•••	•••	•••	• •	• • •		•••	وم	لحرط	رية با	لعسك	شغال ا	مدير الأ
•••		•••	•••	•••			•••	• • •	• • •		***		إعصر	كمرية	، العس	"شغال	مديرالا	مساعد
•••	•••	• • •		•••	•••	•••	•••		***	***	•••	***	• • •	•••	***		يكانيكيا	الحلة الم
ľ								_						_				حكيميا
															_		_	حكيمباه
7:4	. 11	•••	11.1	*.11 .	سر) تالا	26 4> 	ا لمصله سمان	لا ت ۱۱۰	نبع بر ان	لات جم د	ی د	ر پ <i>ی</i>	، پمصر ا تا	بدات ا	4 والم * ا *	ر ساید ۱۱۳	بلحداء الا ،	مارير مص ا ما
(3)	اسود	- حيه با	ء احار	-) (H25	بحه یا ۵	1, 21, 10	۱۵ لپ	دين	ب بی	ی رب	د م بعر ا	عورطو ۱۱ سی.	۱۹۰۰ با ۱۱. ۳.۱	والمه اا	. سلحه ا ".	حه الا الگ	د برمصد ا	مداعدم
/3:I		1:31	1155		0 p b	-11:5			11	 L. 14	دريه ما	,	ات یا ا تال	aght.	ىلىجە و نائ	₩ 21 .(مصلحه	من <i>دوب</i> مديرالمو،
(47)	سودا	197	بعلهه النب	بموسي	سريه و	23.10 -2	71	وسيعا	ישט	محرعو	صروا	الم الأجا	ىە د دور <i>س</i>	امدره	بدلات	ربك	سیعا ب خات	مديرا هوا
•••	***	•••	•••	***	•••	•••	•••	* * *										سرے ا
* * *	***	- • •	***							***	***	• • •	• • •	***	4 4 4	***	 الاشان:	ماريسة
					•••	* * *	***	•••	• • •	***	•••	• • • •	• • •	•••	•••	i	لجلة الاشارة الحد ما	مدرسة المدرسة
				• • •	•••	•••	•••	440	***	•••	•••	•••		4	••••	al d	الحربيا	المدرسة
			• • •	•••	•••	•••	•••		• • •	•••	•••	•••	•••	•••	ر رطوم	عمر. 4 بالخ	الحربيا الحربيا	المدرسة المدرسة
	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	 (4	 مدرس	 (کل	٠	ر رطوم کات آ	ة بمص ة بالخ • بلوك	الحربيا الحربيا الوكلا	المدرسة المدرسة مدارس
	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	 (4 (;;	 مدرس کل سے	 (کل م	 مناء لخرط	ر رطوم کات ا	ة بمح. ة بالخ مبة بمد	الحربيا الحربيا الوكلا الحكلا	المدرسة المدرسة مدارس السجوة
•••	•••	•••	•••	•••	···	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	 اساوم	ة) سن) سجن) دة يا	 مدرس کل سم لوچو	 (کل رجیه نسام ا	مناء خارط الأا	ر طوم المحات المحطات في ذلا	ة بمص بية بما بية با	الحريا الحريا الوكلا الحرا الحرا	المدرسة المدرسة مدارس السجود السجود قسم الح
•••	•••	•••	•••	•••	···	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	 اساوم	ة) سن) سجن) دة يا	 مدرس کل سم لوچو	 (کل رجیه نسام ا	مناء خارط الأا	ر طوم المحات المحطات في ذلا	ة بمص بية بما بية با	الحريا الحريا الوكلا الحرا الحرا	المدرسة المدرسة مدارس السجود السجود قسم الح
•••	•••		•••	••••	(4,	٠٠٠.	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	۰۰۰ ۰۰۰ و يسر	 ورال	 اساوم	ن مين دة با	 مدرس کل سیم اورجو)	رم رم (کل رجیه نسام ا	مناء نارط الأ	رطوم كات أ محطات في ذلك	ة بمص بية بما بية با	الحريا الحريا الوكل الوكلا الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكا الوك الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوك الوك	المدرسة المدرسة السجود السجود قسم الح قسم الح قسم الح
•••	•••		•••	••••	(4,	٠٠٠.	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	۰۰۰ ۰۰۰ و يسر	 ورال	 اساوم	ن مين دة با	 مدرس کل سیم اورجو)	رم رم (کل رجیه نسام ا	مناء نارط الأ	رطوم كات أ محطات في ذلك	ة بمص بية بما بية با	الحريا الحريا الوكل الوكلا الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكا الوك الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوك الوك	المدرسة المدرسة السجود السجود قسم الح قسم الح قسم الح
•••	•••		•••	••••	(4,	٠٠٠.	٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	۰۰۰ ۰۰۰ و يسر	 ورال	 اساوم	ن مين دة با	 مدرس کل سیم اورجو)	رم رم (کل رجیه نسام ا	مناء نارط الأ	رطوم كات أ محطات في ذلك	ة بمص بية بما بية با	الحريا الحريا الوكل الوكلا الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكل الوكا الوك الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوكا الوك الوك	المدرسة المدرسة مدارس السجود السجود قسم الح

<u></u>							_					<u> </u>	
المحا		۲	القفل	.	نات	سد	س	طرأبنو	مسا				
حق صيني لمطبعة ال	امقصات	عجفظة حلد أسر	المحفظة جلد أسود ب	أدوات مطبع	القصاصات الورق	مكنب لورق الفولسكاب	3.	مستهديرة		المسعمة أقلام صيي	المقطع عظم للورق	إنقالات للورق	•
۲	۲٠.	٩	٩		٤٠	۱۲۰	٦	۱۲	١٢	٤.	١٥	17-	
۲	١.	۲	1	١	71	11		٧	—	41	٦	٦.	
۲	۱۳	۲	١ ١	١ ،	77	77	11			47	٦	٦.	
٦	۲-		١.	۲	٤٠	122	10	10	_	٥٩	10	14.	•
*************	٤	۲	۲	-	٦	١٢	—	٣		١٢	٦	١٢	
۲	. *	١١	١		٤	٨	١	۲		۱٦	1	17	
٥	۰۰	١.	١٥	١	10.	10-	٤ -	10		10.	۴.	120	
۲	٤	١ ١	۲	-	γ	۲.	٤	٤		١.	٣	۲.	
70	2 *	٨	٨	۲	۱۰۸	۱۰۸	20	20		۱ - ۸	۲.	1 • ٨	
1 •	10	,	١	۲	10	٤٠	١.	١٠.	1.	۸٠	10	٨٠	
۲	٣	1	١		٦	١٢	۲	٤	_	٦	٣	1.4	
۲	_	1	1	1	٦.	1 7			_	١٨	٣	17	
٦٠.	7 •	1 7	٦	٦	7.	V Y	٦٨.	77	—	٦.	۲.	74	
۲.	2,	٠.٠	۲		l. \	1	۲		—	1 1	_	٦	
77	~~	1 1	\ \ \	۲	1 . 1	Y • Y	7. V	21		118	17	1 2 1	
۲٠	٣٠	\ \	3	۲ ا	٦.	l .	۴.	* '		\ \ \ \ \ \ \ \	1.	٧.	
1	'	1	١ ١		2	\ \]	\ \frac{1}{2}	_	, 1	1	. 3	
T	٥						1	\ \ \ \ \	_	,	۲	1	
1	٧	,			^	1 1 1	٠	"		11	2	17	
1	٥	'					, ,	'			1	``	
۱ ۲	٣			',	,	4	`	۱,,		1	۰	, ,	
'		,	_		\ \ \ \	,		1		Ψ	\ \	^	
۲	\ \ \				,	٤				*	' '	ا پ	
, Y	\				'	۲		;				'	
į	V	٣	۳ ا		١٠	۳.		٤		Y .	٥	ا ۳ ا	
۲	۲	1			۳.	٤	_	1		٤		ا ع	
٦	١.	۲ ۲	۳	1	10	٤.	٥	٥	_	١v	λ	4 %	
Y	٥	۲	1	1	1.	١٨	٣	٣		1.	٣	\.	
۲	٣		1	1	٦	١٥	٣	٣		l v	, Y	1 1	

i										_		,	-						
												دة)	الـا	ئ قسم	ً، ذلك	ء ا ا	له ه (eč .	- 443 -
	•••	•••	•••	•••		•••		400	•••	(لىادة′	دة) يقسم ال	ات و	الملحق	ذاك ا	ا في	-برد ر. با (می	ا حلف	عطة
			•••	•••	•••	•••		444	•••			٠				دان	" ريت ٿس	1 h al	محطة
 	•••	• • •	(الافها	، وخو	 النام	. دي و	ة ما ك	حه د	م الم	الأقسا	 دنك ا	ے ف	έ),	الس	ناره	ما ا. ال	برر د أ د	
	•••	افها)	وخلا	استجه	ر ۔ ص و	وصهر	ربر ، والر	که مك	في الـُ	ر حودة	م الم	دّلك ا لأقسا	ذلك ا	بد ر.) في د	_c)	311	يا. الأ	٦١:	
						-, -,									ريت ف	ريد نضار	برج بالقالة الحالة		
	• • •		444		***							•••		•••			ر لامات	LI:	عطة
	444		***	•••	•••					•••		•••	***	•••	• • •	•••	د با <i>-</i>	اسکارا	نامد
			4	•••	•••					•••		القيد <i>ا</i>	حملة	 ذلك	ا فر		ر د، فانا	5	
					•••	•••	•••		***	• • •	(القسم) لة القد	ا کار ہے	ف ذا	1.1		يارواد السال	سا م	قمانت ة
	•••				***	•••	•••	***	•••	***	1/4			G	٠.,	و	بار. مار	سها م	 :
		•••	***	•••	***	•••	•••	***	•••	***	* * 4	كبة	1.11.2	 [.].]	٠		جر استا	-	وس <u>ـ</u>
افد	 د اک ما	أ، ما	نسة	،،، الف	 الم ب	76.6	۰۰۰ مانة	 تا ام	 دا ک	 دادة	41.16	مب كبة أو	، برر. ند ، ا	میں ہے۔ اس	ری در اد ا	سو. . بر آ	پرسبت اعتبا	. J. J. I. I.	سرر د ۱ کا
	- -	-	**	,	، بىرچ			- T	# J		. ہو۔	۰۰۰	9	- W	ر پور	ری ، ا ک	ے سو، مقال	ن بلور ا	יאנ
'''		* * *	•••							•••	•••								
										 : ال	:51	رى افع الم	ام الم	سرسو ماا،	جيد ب ترأمي	سو. ا. م	باسة ا سنة ما	س ر ر ا اسا	ا کا
			<u>C</u>				10 mm	٠, ٠,		, ,			, () ()	پ ه ۱۱۰۰ ل. پ	, , ,	ار. ارا،	ر پ <i>د د</i> ا . ا	ں ہست سائمہ	ماد
												•••							
												ورت							
												بور <i>ت</i> •••							
												 مرب ا							
												ىرب. الغربية							
										_		العربيا برب ال		_		_	-	•	_
															-				
																-		_	
	• • •	•••	•••	•••	•••	***	***	***	•••	و ۳	יו טיי	سم جد •••	ده مد - ا	لوجو الا	رطه ۱۰ کستا	אכ פנ ויי	صهافتي ا ا : أ	ىب ۱۰ كە	الممن ا
•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	***	***	***	4 • •	• • •	***	مواء ا		، حطر ا اا	ورطه ات	يا سه ا اء أ	ىزر	همر ۱ سما
•••	•••	• • •	***	***	•••	•••	•••	***	•••	•••	•••	•••	*!	لا ساو	حط ۱	رطه	بت باور ناما	ل بلو اا	بم
***	***	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	-11 '	···	 	• • •	••• !1 1	 1 - 1	• • • <u>.</u>	۳۰ردا(م.	ייט וו	حور' 1 محا
[***	•••	***	•••	***	***	***	. • • •	•••	ربی	ال العر	برقی ۱ :	انی الث لسودا	سودا	طی ان ۱ - ۱	احترا - ال	یا سه ۱ مسما	ַנל נ וי	ر مر ا	ا
•••	***	***	***	***	***	***	* * *	• • •		•••	<u>ی</u>	لسودا	طی ا	. حتيا	ت الا	بلوه	ائد من	ں بلو	<u> </u>

الم	لكتا	١
	~~	ı

						-					•	الحسا
نع		ىن	القفا		<i>ت</i> ——	سبتا	ِس_	اطر أبنو				
ا حق صيني لطبعه	مقصات	المحقظة جلد سا	محفظة جلدا سود	ادوات مطبه	القصاصات الورق	مكتب نورق الفولسكاب	مر، نعه	مستديرة	- Land	عسمه أقلام مسيى	مقطع عظم للوزق	شالات للورق
۲	۲	`	1	_	٣	٦	١	۲		٤	Y	٤
۲	Y	_	١ ١	١	٣	٦	1	١	_	į	۲	٤
Υ	Υ		\	\ \	.	٨	1	۲	 -	۲	—	٤
٨	\ \		\ \	, ,	١٣	1 7	7	٣	-	111	٦	1 7
۲	٣	\ \	'	',	٥	1.	٧	\ \		1 8	٤.	
	,				Y	, ,		\ \	_	\ \ \	۲ ,	
Y	۲				۳	٤		١		٤		١ ' ا
1	٤	}	١	١	٦	١.	٣	٣		V	۲	٨
۲	٣	١	١	١	٥	1 *	۲	۲		٦	۲	λ
۲.	٣	1	1	1 1	٥	1 •	۲	۲	' —	٦	۲	٨
۲ ا	۲	4	۲ ,	١ ١	٦	11	Y	۲.		٨	٣	^
۲	1	1	,		٣	٦	1	۲		0	۲	•
۲	4		۲	١	٦	۱۲	۲	۲		٨	۳	٨
۲	4	3	١		٣	٦	١	۲		٥	۲	٥
1	*	٣	٣	_	٧	10	۲	۲	4	•	٣	14
7		۱ ا			Y	ŧ.	'	``	_	٣	1	٣
,	۱ ب				1	1 7	٣	Y		1	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
Ÿ	Ÿ	١, ١	\		٣	1 1 4	' '	۲		٨	۲	^
۲	٣		۲	١	4	17	٤	٤	_	17	1 £	14
۲	۲	١	١	_ ·	٤	٦	۱ ۱	۲		0	۲	٥
۲	٨	٠ ٤	ŧ	١	17	7 2	٨	٨	_	Y &	٣	۲ ٤
1	ź	۲	۲		٦	١٢	٤	٤	—	1 1	١	۱۲
7	۲)	1	٤	١.	۲	۲		٦	۲	٦
7	. \		١ ١	-	٣	٦	1	۲		Ę	١	٤
, ,	T .				٦	٦	_	1		٤	۲ <u>۱</u>	٦
,	1				' '	۲ ۲		'	_	1	_\	. γ . ·
·		 			'	<u>' </u>	<u> </u>	'		,		<u>'</u>

أدوات كتابية خصوصية

			ة المياه	رلبو ي	معر سمو	رش ش	فو						
قماش رسم حجم كبر باللفة		بر مرة ب	٠ مرة .	4 6.	4 0%.	عرة ا			حاق لستك بأحجام مختلفة بالعلبة	الوحدة أو المصلحة			
				*						مدير مصلحة الأسلحة والمهمات بالقاهرة			
•	•		*		***		٦		4	مدير الأشغال العسكرية بالخرطوم			
	*					•			*	مساعد مدير الأشغال العسكرية بالقاهرة			
									٥	المدرسة الحربية بمصر			
	*	۲	*		*	*	•		۲	المدرسة الحربية بالخرطوم			
٣	*	*	*	۲	۲	*	*	۲	1	مدير المخابرات بوكالة حكومة السودان بمصر			

للرشغال الفنية

==																				
	بوية ماء للرسم بالقالب																			
ا اصفر ما تل الاحترار	ا اصفر فروم فاع	اخصرناني	فرميليون	٠	خشي غامق	اظهر	de die	سية ملونه	المعضر هوكر عرة ١	اصفر غامني	احروردي	احرافروني	اسمر فنديك	Tich Kings	ازرق عامق	ا ييمن صبني	احرهندي سائل بالزجاجة	احرصني يابس بالقالب	قماش رسم حجم صغير باللفة	
												_	_							
٣	4	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	. *	٣	٣	٣	٣	٣	*	٢	۱۲	1 7	١.	
۲	۲	4	ŧ	۲	۲		۲	۲	۲			۲	۲	۲	2	۲	۱۲			
																			۲	•
٣	۴	۴	٣	٣	٣	٣	۳	۳	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	Ę	۱۲		
۲	۲	۲	۲	*	4	4	*	*	*	4	۲	۲	۲	۲	4	۲	۳		٣	

ً ابع) أدوات كتابية خصوصية

	i	بالدست	للرسم	موداء	ص س	رصا				
										الوحدة أو المصلحة
6 H	5 H	4 H	3 H	2 H	H	HB	вв	В	H	
		/ Y				۷,۲	1		1/4	مدير مصلحة الأسلحة والمهمات بالقاهرة
*			ź		٤	ź		*	۲	مدير مصلحة الاسلحة والمهمات بالقاهرة مدير الأشفال العسكرية بالخرطوم مساعد مدير الأشغال العسكرية بالقاهرة المدرسة الحربية بمصر
	-			_	1	۲				مساعد مدير الأشغال العسكرية بالقاهرة
				۱۷	-		٥	۱۷		المدرسة الحربية بمصر
	٣	٣	.—		٣	-	٣		1	المدرسة الحربية بمصر المدرسة الحربية بالخرطوم مدير المخابرات بوكالة حكومة السودان بمصر
						1/2	1/2	1/2	1/2	مدير المخابرات بوكالة حكومة السودان بمصر

			الم الفنية ال
ورق رسم باللفة	ورق للرسم عادة باللغة	ريش الرسم بالعلبة	يد لريشة الرسم
ا نباتی شفاف حجم کیر غیر لامع ا نباتی شفاف حجم کیر غیر لامع ا نباتی شفاف لامع حجم کیر الله الله شفاف لامع حجم کیر الله شفاف لامع حجم منیر ا نباتی شفاف لامع حجم منیر ا الله شفاف لامع حجم منیر ا	ملف عریض علی قداش ا ملف متوسط استرات ۱۰ × ۱۰ آر مسر ا مقسم مر بعات ملیمترات ۱۰ × ۱۰ آر مسر	م توسط المنور المناور	- 0 1
_ 1 - 0 - -	1.		7 1. YO YO
	\	,	
- \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Y	- - · ·	
	Y '		1
	1	\	

